

Inhaltsverzeichnis

Avant-propos – Vorwort	4
Übungsplan	5
1. Les mots charnières – Bindewörter	6
2. Travail de style – Stilarbeit	10
1. Comment dire autrement que <i>beaucoup de</i> ? – Synonyme für <i>viel</i>	10
2. Comment bien rédiger un mail ? – Wie schreibe ich eine gelungene E-Mail?	12
3. Le gérondif – Das Gérondif	15
3. Le style d’un texte et les moyens stylistiques – Stil eines Textes und Stilmittel	18
4. Les textes journalistiques – Sachtexte	24
5. Les textes littéraires – Literarische Texte	42
6. Le commentaire personnel – Der persönliche Kommentar	63
1. Formen und Aufbau des commentaire personnel	63
2. Sprache und Stil im commentaire personnel	64
3. Le commentaire personnel suite à un texte - Der persönliche Kommentar im Anschluss an einen Text	69
4. Formes créatives basées sur le texte - Kreative Formen, die auf dem Text beruhen	70
7. La caricature – Die Karikatur	71
1. Vorgehensweise bei der Beschreibung einer Karikatur	71
2. Wichtige Vokabeln für die Beschreibung und Analyse	72
8. La médiation – Die Sprachmittlung	80
9. Exercices de compréhension orale – Übungen zum Hörverstehen	89